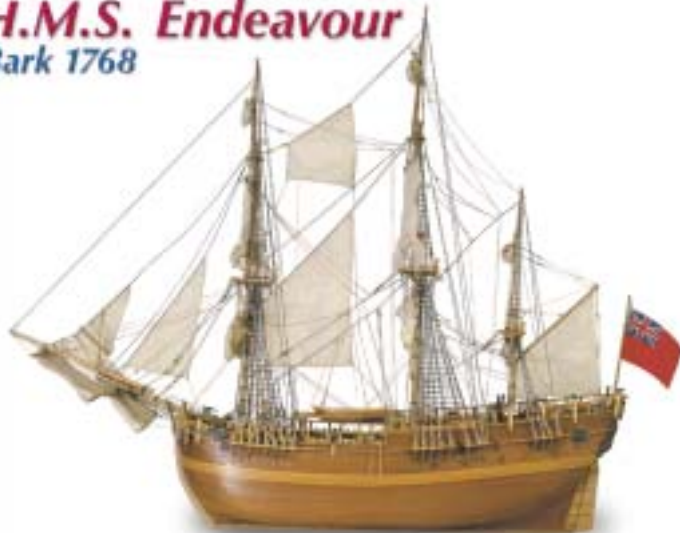


Bateaux anciens en bois

H.M.S. Endeavour Bark 1768



H.M.S. ENDEAVOUR. L'Endeavour fut lancé en 1765, et trois ans plus tard, il fut armé pour réaliser un voyage sous les ordres du Capitaine James Cook. L'Australie fut ainsi découverte, et Tahiti et un grand nombre d'îles furent localisées. L'Endeavour retourna en Angleterre en 1771 et revint avec plusieurs sortes d'animaux et de végétaux jusqu'alors inconnus en Europe. La boîte contient tout les bois pré-découpés, la voile cousue, l'accastillage, la notice de montage illustrée et le plan.

Longueur 800 mm, hauteur 690mm, échelle 1/60.
référence : 024 22516

LA TOULONNAISE. Les "Schooners" furent les premiers bateaux à servir sur les côtes américaines; plus tard ils arrivèrent en Europe et les Français donnèrent le nom de goélette à ce type de bateau rapide et majestueux. Les Espagnols et les Italiens ont adopté ce même nom. La Toulonnaise était armée de 8 caronades construites à Toulon (d'où son nom) en 1823. Le modèle est riche en détails et attrayant par ses formes sveltes et élégantes. La boîte contient tout les bois pré-découpés, l'accastillage, la voile cousue, la notice de montage illustrée et le plan.

Longueur 720 mm, hauteur 515mm, échelle 1/70.

Référence : 024 22406

PEN DUICK. Eric Tabarly, à l'âge de sept ans, se promenait avec son père Guy Tabarly, lorsque tout à coup apparut une très belle coque dépassant le haut des joncs et, dans sa logique d'enfant, il pensa : "ce n'est pas un endroit pour un bateau". Il s'agissait d'un très beau cotre de régates de 1898, échoué sur les bords de la Loire, que Guy Tabarly et plus tard Eric sauvèrent de l'abandon.

C'est à partir de ce moment qu'un grand amour naquit entre ce bateau et cet homme qui se voua totalement à la mer. Cette dernière l'emporta lorsque son cotre et lui sillonnaient les eaux du sud-est du Pays de Galles, en 1998, l'année du centenaire du Pen Duick.

Eric Tabarly disait :

Sans moi il ne serait plus qu'une ruine.

Sans lui, ma vie aurait été, sans aucun doute, différente.

Artesania Latina, par cette fidèle reproduction à l'échelle d'un des plus beaux bateaux à voile qui ait jamais existé, rend hommage à cet homme qui a tant fait pour la voile et qui est déjà devenu une légende pour tous les amoureux de la mer.

La boîte contient tout les bois pré-découpés, la voile cousue, l'accastillage, la notice de montage illustrée et le plan.

Longueur 543mm, hauteur 726mm, largeur 93mm, échelle 1/28.

Référence : 024 22510



KING OF THE MISSISSIPPI. Cet authentique bateau à vapeur du Mississippi nous remémore Tom Sawyer et Huckleberry Finn des fameux contes de Mark Twain. Bateaux de passagers, ils ont sillonné l'immensité de l'Amérique puis, "bateaux-théâtres", ils l'ont rendu moins seule. La boîte contient tout les bois pré-découpés, l'accastillage, la notice de montage illustrée et le plan.

Longueur 660 mm, hauteur 280mm, échelle 1/80.

Référence : 024 20505



HARVEY. Les Baltimore Clippers pouvaient être peints de couleurs douteuses, porter des voiles en lambeaux ou du goudron n'importe où, ils étaient toujours élégants et rapides contre le vent. C'étaient des bateaux de la fin du XIXe siècle, époque à laquelle les premiers vapeurs entamaient une lutte acharnée contre leurs illustres prédécesseurs. Le Harvey était l'un deux, peut-être le Clipper le plus rapide. La boîte contient tous les bois pré-découpés, la voile cousue, l'accastillage, la notice de montage illustrée et le plan.

Longueur 920mm, hauteur 670mm, échelle 1/50.
référence : 024 22416